**《电视编导概论》实验指导书及大纲**

**实验目的与要求：**

集合所学的所有电视课程知识，独立编导完成一部有一定长度的、有一定深度、具备不同形式元素的、基本达到播出水平的纪实性电视专题片。

**实验学时：24**

**实验安排：根据电视节目制作流程将实验分为前期、中期和后期三个不同阶段**

**前期：**

小组讨论报选题，陈述选题意义，描述故事梗概，进行课堂陈述和答辩。

制定拍摄计划，进行可行性分析。

进行技术分工，确定主创人员各自角色、职责。

落实拍摄对象和场地。

**中期：**

检查设备〔电池、带子、话筒、话筒线等〕

尽量按照拍摄计划表完成拍摄进度，做好场记，遗漏的内容要尽量当时补拍。

拍摄结束后再次进行设备检查，带出去的东西要记得带回来。

**后期：**

看素材，详细做场记，记下精彩镜头，构思结构、编写解说词等

进行剪辑〔完成画面、声音、字幕等剪辑工作〕

**节目要求：**

主题明确，结构清晰，画面拍摄稳定、规范，剪接流畅。

具体拍摄要求：

有采访、有过程、有细节、保留完整的 同期声、有不同景别画面，运用不同拍摄手段〔比如运动拍摄等〕

剪辑要求

结构主线突出、画面剪辑规范、节奏恰到好处

至少要有两个或以上的段落，长短要适中，过渡方式要统一

要有旁白、解说词、必要的字幕提示

**考查内容：**

提供导演阐述、拍摄计划和拍摄大纲、采访提纲、文字脚本、作品〔影像〕