《电视节目播音主持》教学大纲（课程编号：061051）

一、课程基本信息

课程编号：061051

英文名称：Announcing and Anchoring in TV Programs

授课对象：播音与主持艺术专业

开课学期：6

学分/学时：8分／128学时

先修课程：《广播节目播音主持》（061009）

教学方式：本课采取理论讲授与训练辅导相结合的教学方式，精讲多练，以训练为主，充分发挥学生的主观能动性和学习积极性。

考核方式：本课为考试课，专业口试、笔试与做节目相结合。

课程简介：

本课程是播音主持艺术专业本科生的主干专业课，主要讲授：电视播音主持的特点、创作规律、创作方法与创作原则。进行电视新闻出镜播音主持、电视新闻片配音、电视新闻现场报道、演播室主持（电话、视窗连线、嘉宾访谈）、电视纪录片解说、电视主持人言论、电视访谈、电视社会生活节目主持、电视文艺娱乐节目主持等多样化播音主持的训练。重点训练学生掌握不同内容、形式的电视节目播音主持技能。

同时训练学生具有策划、采编、独立制作节目的初步能力，使之成为电视领域“一专多能“的专门人才。

二、课程教学目的和要求

（一）教学目的

1．使学生了解电视节目播音主持的创作规律、创作原则、创作特点、相关理论知识及要求。

2．使学生认识、掌握不同内容、不同类型、不同形态电视节目的创作手段和创作方法。

3．使学生掌握电视播音主持的表达技巧。

（二）教学要求

要求学生重点把握电视新闻播音主持与广播新闻播音主持的区别；电视新闻出镜播音主持与电视新闻片配音的区别；电视新闻片配音与电视纪录片解说的区别，以及各类电视节目的区别及主持特点。同时，具备撰写和修改电视节目导语、串联语、文稿的能力；具有现场报道的叙述、采访、评论、应变等能力；初步具有驾驭不同电视节目的策划、主持播出能力。

三、教学内容与学时分配

第一章：电视新闻播音主持（40学时）

重点内容：第一节 电视新闻出镜播音

 第三节 电视演播室主持

第二章：电视新闻现场报道（20学时）

重点内容：第二节 电视新闻现场报道的特点

 第三节 电视新闻现场报道的要求与把握

第三章：电视新闻主持人言论主持（16学时）

重点内容：第二节 电视新闻主持人的言论特点

 第三节 电视新闻主持人的言论主持

第四章：电视纪录片解说（12学时）

重点内容：第五节 电视纪录片解说的把握

 第六节 电视纪录片解说的表达特征

第五章：电视访谈的主持（8学时）

重点内容：第二节 电视访谈的类型

 第三节 电视访谈的技能

第六章：电视社会生活节目主持（16学时）

重点内容：第二节 电视社会生活节目主持特点

 第三节 电视社会生活节目主持技能

第七章：电视娱乐节目主持（16学时）

重点内容：第二节 电视娱乐节目主持特点

 第三节 电视娱乐节目主持技能

四、作业、实践环节

编辑新闻稿2次、撰写主持人节目文稿、制作节目5次、现场报道2次。

五、建议教材

［1］罗莉.《电视播音主持教程》.北京:中国传媒大学,2010.

［2］罗莉.《电视播音主持艺术》.北京:中国传媒大学,2004.

［3］罗莉.《实用播音教程4电视播音主持》.北京:中国传媒大学,2003.

六、参考资料

［1］应天常.《节目主持语用学》.北京:北京广播学院,2001.

［2］吴郁.《当代广播电视播音主持》.上海:复旦大学,2008.

［3］吴洪林.《主持艺术》.上海:上海三联书店,2008.